

MERCIER - ANJOU

# FLAMBEAU

www.flambeaudelest.com



## Des nouveautés pleines de couleur à « L'école et les arts » À LIRE en page 5



Les Petites Tounes seront de la programmation 2010-2011 de « L'école et les arts » avec le spectacle « C'est à quelle heure minuit ? »

> Steve Caron

redaction\_est@transcontinental.ca

« L'école et les arts » entreprend sa 17<sup>e</sup> saison et propose une programmation diversifiée qui permettra aux élèves des écoles participantes d'assister à des spectacles hauts en couleur.

La mission principale de l'organisme est une de diffusion culturelle. Il permet aux élèves de niveau primaire de bénéficier d'activités culturelles et éducatives, de faciliter l'offre culturelle des écoles, par le biais de spectacles « clé en main », et de mettre les enfants en contact avec des artistes professionnels.

Il regroupe 35 écoles du Réseau des établissements scolaires Est et Centre de la Commission scolaire de Montréal (CSDM). Chaque année, plus de 12 000 élèves participent au programme et depuis la fondation de l'organisme, près de 300 000 spectateurs ont assisté aux activités.

Le partenariat entre la maison de la culture Mercier et les écoles en est un tout naturel.

« En sensibilisant tôt les jeunes à la culture, on prépare le public de demain. Tout au cours de leur parcours scolaire, ils ont la chance de découvrir plusieurs formes d'art et d'aiguiser leur sens critique. Notre mission est près de celle de l'école », de souligner Julie Beaudoin, coordonnatrice générale de « L'école et les arts ».

La formule « clé en main » a fait ses preuves. « L'école et les arts » organise les représentations, fournit des cahiers pédagogiques aux enseignants pour qu'ils puissent préparer leurs élèves et offre le transport. Les écoles participantes n'ont qu'à choisir parmi les spectacles proposés et le tour est joué.

La prochaine saison de « L'école et les arts »



(Photo : Patrick Deschamps)

est composée de cinq spectacles où le théâtre (« Les mauvaises herbes » et « Zorro »), la musique (« C'est à quelle heure minuit ? »), les arts du cirque (« Burletta ») et les marionnettes (« Baobab ») sont à l'honneur.

Une nouveauté cette année, « L'école et les arts » offre gratuitement aux classes intéressées une rencontre intime avec un artiste pour les

spectacles « Baobab » et « Les mauvaises herbes ». D'une durée de 15 minutes, elle est une introduction au spectacle. Une personne du milieu artistique visite les élèves afin de leur présenter un bref résumé de la création théâtrale. Ceux-ci ont un contact direct avec l'artiste.

Pour sélectionner les spectacles qui sont présentés aux jeunes, Mme Beaudoin doit voir tout ce qui se fait. Le défi est de taille, avoue-t-elle.

« Il ne suffit pas de simplement choisir une ou deux compagnies théâtrales, il faut voir les productions. Le domaine de la culture est toujours en effervescence. De nouvelles compagnies ou troupes voient le jour. Il faut être à l'affût. Nous devons toujours nous renouveler pour intéresser les jeunes. »

Comme tous les organismes sans but lucratif, le nerf de la guerre demeure l'argent. « L'école et les arts » peut compter sur de précieux partenaires qui croient en sa mission. Grâce à ce soutien, l'organisme peut favoriser le rehaussement culturel.